

ENTE AUTONOMO REGIONALE

TEATRO MASSIMO "V. BELLINI"
CATANIA

PROVVEDIMENTO DEL SOVRINTENDENTE

Provvedimento 207 del 26 MAG. 2025

OGGETTO: Concerto straordinario per la Festa della Repubblica in programmazione l'1 giugno 2025. Definizione contratti di scrittura artistica ed obbligazioni per l'acquisizione di servizi. Impegno di spesa.

DIMOSTRAZIONE DELLA DISPONIBILITA' DEI FONDI

Bilancio 20 Competenze

Cap. Spese per

Somma stanziata €
Impegni assunti { €
Fondo disponibile { €

Visto ed iscritto a N. 782 al 787
de i Cap. stessi

nel partitario uscita di competenza l'impegno di
€ P. 22 P. 53 cap. 0. R. P.
corso C.M.
addi 14/02 20 25

IL CAPO SERVIZIO

IL CAPO SETTORE

90
SETTORE DIREZIONE ARTISTICA

Prot. n. del

Il Compilatore

il Capo Settore

Barle

Visto: **E.L.R. TEATRO MASSIMO**

Il Direttore Amministrativo

Dott. Giuseppe Gastrogiovanni

SEGRETERIA AMMINISTRATIVA AFFARI GENERALI

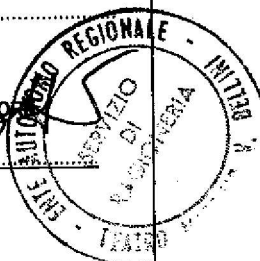
Inviata alla Regione Siciliana il

Visto:

L'anno duemila venticinque

il giorno 26 del mese di maggio

Il Sovrintendente nominato giusta decreto del Presidente della Regione Siciliana n. 27/Serv.1° S. G. del 12 febbraio 2024 ha adottato il seguente provvedimento.



OGGETTO: Concerto straordinario per la Festa della Repubblica in programmazione l'1 giugno 2025. Definizione contratti di scrittura artistica ed obbligazioni per l'acquisizione di servizi. Impegno di spesa

IL SOVRINTENDENTE

Premesso che:

- Con lettera del Direttore Artistico del 20 maggio 2025 (Allegato A) avente ad oggetto: " Concerto straordinario per la Festa della Repubblica in programmazione l'1 giugno 2025. Definizione contratti di scrittura artistica ed obbligazioni per l'acquisizione di servizi. Impegno di spesa", viene fatto presente quanto di seguito trascritto:

"Con la deliberazione del Consiglio di Amministrazione n. 19 del 3 settembre 2024 è stata approvata, tra l'altro, la programmazione artistica della Stagione Concertistica 2024/2025 e dei concerti straordinari istituzionali, tra cui risulta compreso il concerto promosso in occasione della Festa Nazionale della Repubblica Italiana, da effettuare al Teatro Massimo in data 1 giugno 2025 per ricordare il giorno in cui, tra il 2 e 3 giugno 1946, si tenne il referendum con cui gli italiani, dopo 85 anni di regno della dinastia dei Savoia, scelsero di fare diventare l'Italia una Repubblica costituzionale, abolendo la monarchia.

Con il predetto atto è stato demandato al Sovrintendente di procedere all'approvazione dei conseguenziali atti di gestione ed alla definizione delle relative obbligazioni giuridiche inerenti alle scritture artistiche ed all'acquisizione di beni e servizi.

Al riguardo, il concerto verrà eseguito dall'orchestra del Teatro, diretta dai Maestro Eckehard Stier.

Si pone pertanto la necessità, attesa l'imminenza della data di inizio delle prove dell'orchestra dell'Ente, di procedere con urgenza al finanziamento delle spese, di competenza della Direzione Artistica, funzionali alla buona riuscita dello spettacolo, di seguito indicate:

- la spesa relativa al cachet del M° Eckehard Stier, individuato quale direttore d'orchestra, pari a € 5.000,00 oltre oneri riflessi pari a € 1.374,50;*
- la spesa di € 1.199,95 oltre alla somma di € 285,72 per oneri riflessi a carico dell'Ente, relativa alle prestazioni speciali che si renderanno necessarie per esigenze di partitura a favore dei professori d'orchestra, indicati di seguito nel prospetto riepilogativo, che sono chiamati a suonare con uno strumento diverso da quello istituzionale, e per il quale non hanno l'obbligo specifico, in conformità a quanto previsto dall'art. 4.3 III lett. B dell'A.I.A. , il quale recita che il compenso speciale per il professore d'orchestra che esegua delle prestazioni con uno strumento diverso da quello istituzionale e per il quale non ha l'obbligo specifico, purché faccia parte della naturale gamma o famiglia dello strumento per cui si è vincitori di concorso, rimane fissato nel 200% della paga giornaliera per ciascuna recita/concerto effettuati:*

CONCERTO SINFONICO PER LA REPUBBLICA 1° GIUGNO 2023			
Professore	Strumento	200% paga giornaliera	oneri riflessi
Episcopo Salvatore	Tromba in Do	€ 182,83	€ 43,53
Gaglio Domenico	clarinetto in La	€ 211,70	€ 50,41
Mangiameli Giuseppe	Trombone basso in FA	€ 165,92	€ 39,51
Francesca Paola Selvaggio	Celesta	€ 165,92	€ 39,51
Giacalone Giuseppe	Contrabbasso con la V corda	€ 155,19	€ 36,95
Raciti Giuseppe	Cornetta	€ 155,19	€ 36,95
Musumarra Mario	Cornetta	€ 163,20	€ 38,86
TOTALE SPESA:		€ 1.199,95	€ 285,72

- la spesa inerente all'effettuazione del servizio di maschere per prestare assistenza agli spettatori presenti durante il concerto per un importo complessivo di € 669,36 oltre IVA (€ 55,78 oltre IVA – prezzo per singola prestazione – x n° 12 maschere), a cura della società Ménti Associate s.r.l.*

con sede Roma Viale Beethoven 52, aggiudicataria del servizio, giusta comunicazione del RUP del 26/01/2024;

- e) la spesa inerente la somma dovuta alla SIAE per diritti d'autore, quantificata a calcolo in € 500,00 oltre IVA essendo la sua esatta quantificazione collegata all'incasso che sarà realizzato dall'Ente con la vendita dei biglietti;

Di seguito il prospetto, con la specifica degli artisti impegnati nel concerto per la Festa della Repubblica e delle spese correlate, di competenza della Direzione artistica, che ammontano a 9.029,53 oltre IVA, laddove dovuta, per le quali si pone la necessità di procedere con urgenza al finanziamento:

Concerto sinfonico per la Festa della Repubblica 1 giugno 2025 al Teatro Massimo Bellini	Ruolo	Artista	cachet
	Direttore d'orchestra	Eckehard Stier	5.000,00 €
contributi previdenziali a carico dell'Ente personale scritturato			1.374,50 €
prestazioni specialiprofessori d'orchestra di cui al punto 4.3 capo III lett. B dell'A.I.A.			1.199,95 €
contributi a carico dell'Ente per prestazioni speciali			285,72 €
servizio maschere a cura della società Menti Associate			669,36 €
Somma SIAE per diritti d'autore			500,00 €
TOTALE			9.029,53 €

Dichiaro altresì che le previsioni di spesa sono state formulate tenendo conto:

- Dei cachet medi pagati agli artisti su base nazionale anche in relazione alla chiara fama ed esperienza degli stessi;
- Del C.C.N.L. di categoria per gli oneri di personale;
- Della normativa previdenziale e fiscale applicata all'Ente;
- Della normativa in materia di diritti d'autore;
- Degli emolumenti dovuti, a titolo di prestazioni speciali, al personale dell'area artistica dipendente in applicazione di quanto previsto dalla normativa contrattuale di settore;
- Dei prezzi di mercato per l'acquisizione di beni e servizi del settore necessari ed indispensabili per la realizzazione dei concerti de quo.

Sulla base di quanto sopra esposto, attesto la totale congruità della spesa sopra prevista quale necessaria per l'effettuazione dello spettacolo”;

Considerato, sulla base di quanto dichiarato nella nota sopra allegata, che le spese artistiche funzionali alla effettuazione del concerto in oggetto, possono così sinteticamente riassumersi nel prospetto riepilogativo di seguito riportato:

Descrizione della spesa	Importo	Capitolo
Prestazioni speciali professori d'orchestra	€ 1.199,95	101106
oneri riflessi prestazioni speciali	€ 285,72	101118
Cachet direttore d'orchestra	€ 5.000,00	104410
Oneri riflessi personale autonomo	€ 1.374,50	104421
servizio maschere – n. 12 unità	€ 669,36	101155
SIAE – diritto d'autore	€ 500,00	106612
Totale: € 9.029,53 oltre IVA nella misura dovuta		

Rilevato che:

- con deliberazione del Consiglio di Amministrazione n. 17 del 16 agosto 2024 è stato approvato il bilancio di previsione finanziario 2024 e pluriennale 2024/2026;
- con Decreto del Dirigente Generale dell'Assessorato Regionale del Turismo, dello Sport e dello Spettacolo, Servizio “Teatri e Attività Musicali” n. 2637/S8 del 6 settembre 2024, è stata comunicata l'approvazione del predetto bilancio;
- con successivo D.D.G. Assessorato Regionale del Turismo dello Sport e dello Spettacolo n. 1308/S8 del 15 maggio 2025 è stata autorizzata la gestione provvisoria del bilancio dell'Ente fino al 30 giugno 2025, ai sensi dell'art. 43 del D. Lgs. 23 giugno 2011, n. 118 e s.m.i.;

Ravvisata la necessità di procedere, in adesione alla proposta del Direttore Artistico ed in linea con le linee di indirizzo approvate dal Consiglio di Amministrazione dell'Ente, giusta deliberazione n. 19 del 3 settembre 2024, alla definizione degli impegni di spesa sul bilancio 2024/2026, competenza 2025, propedeutici all'effettuazione del concerto di commemorazione della Festa della Repubblica in programmazione in data 1 giugno 2025, analiticamente riportati nella tabella predisposta dal Direttore Artistico;

Visto lo statuto dell'Ente

DISPONE

La premessa forma parte integrante e sostanziale della presente deliberazione che qui si intende integralmente riportata e trascritta.

- Autorizzare, in adesione alla proposta del Direttore Artistico ed in linea con le linee di indirizzo approvate dal Commissario Straordinario dell'Ente, giusta deliberazione del Consiglio di Amministrazione dell'Ente, giusta deliberazione n. 19 del 3 settembre 2024, alla definizione degli impegni di spesa sul bilancio 2024/2026, competenza 2025, propedeutici all'effettuazione del concerto di commemorazione della Festa della Repubblica in programmazione al Teatro Massimo Bellini in data 1 giugno 2025, analiticamente riportati nella tabella predisposta dal Direttore Artistico, allegata al presente atto ed integralmente trascritta nella parte motiva dello stesso.
- Impegnare la spesa complessiva di euro 9.029,53 sul bilancio 2024-2026, competenza 2025, come segue:

- quanto a	€	1.199,95	- Prestazioni speciali	al cap. 101106
- quanto a	€	285,72	- Oneri riflessi pers. stabile dipendente	al cap. 101118
- quanto a	€	5.000,00	- Cachet direttore d'orchestra	al cap. 104410
- quanto a	€	1.374,50	- Oneri riflessi personale scritturato	al cap. 104421
- quanto a	€	669,36	- Compensi per incarichi di servizi	al cap. 101155
- quanto a	€	500,00	- Diritti d'autore	al cap. 106612
- L'IVA, nella misura di legge, a presentazione fattura sarà imputata al capitolo 541362 del bilancio 2025.
- Nel rispetto della normativa riguardante il diritto di accesso civico e gli obblighi di pubblicità, trasparenza e diffusione di informazioni da parte delle Pubbliche Amministrazioni (Decreto Lgs. N. 33/2013), pubblicare il presente atto sulla sezione "Amministrazione trasparente", collocata nella home page del sito istituzionale.

Il Sovrintendente
(Dott. Giovanni Sebastiano Maria Cultrera)

